



Seminario Internacional Teológico Bautista

Arqueología y Biblia

Docente: Dr. Pedro Barreiro

La Muerte de Jesús según la Arqueología

Henry Ismael Padilla Vásquez
01 de Junio, 2023

Introducción

¿Jesús es sentenciado a muerte debido a su crítica hacia la religión judía establecida? ¿Acaso su autoproclamación como Dios la cual nos muestra el evangelio de Juan es suficiente para condenarlo a muerte? ¿Tienen los sacerdotes judíos la potestad de condenar a muerte a Jesús? ¿Y si la tienen bajo que autoridad podrían llevarla a cabo? Todas estas preguntas serán tratadas en la siguiente presentación, la cual tiene la intención de presentar evidencia arqueológica a la novedad histórica de que Jesús de Nazareth no es asesinado debido a su teología irreverente y su libertad hermenéutica veterotestamentaria, sino debido al peligro que el mismo supone al sistema religioso y económico del Templo en Jerusalén el cual estaba controlado por los altos sacerdotes religiosos del judaísmo en la Palestina Romana a finales de la tercera década de la Era en Común, en tiempos del Emperador Tiberio.

La sentencia a muerte de Jesús por parte de los jefes religiosos judíos debido a la denuncia que hace al sistema corrupto del templo es algo más histórico que teológico. Los evangelios no enfatizan tanto el rol profético de Jesús en el Templo (aunque pareciera ser que los receptores de los evangelios son conscientes del contexto controversial), sino que al parecer enfatizan el asunto mesianico-expiatorio de Jesús y su sentencia. Para los evangelistas, Jesús tiene que morir debido a que representa todas las profecías del Antiguo Testamento donde señalan que el Mesías tiene un rol expiatorio. Además, para los escritores neotestamentarios Jesús es sentenciado a muerte por su irreverente hermenéutica del Dios del Antiguo Testamento y su mensaje. No obstante, el contexto político y religioso nos brindan una visión que es mencionada en el Texto pero no es tan señalada como el aspecto teológico. Esto es, la amenaza que un profeta supone al poder de los líderes religiosos y las ganancias que estos tenían con el poder del Templo.

El Sistema Religioso del Templo era lo único que los judíos podrían decir les pertenecía en la Judea Romana de la primera mitad del primer siglo.¹ Todo lo demás estaba controlado por los Romanos, y por el rey que estos mismos habían establecido en su representación como lo era Herodes el Grande, y los descendientes de este. Los principales jefes judíos no tenían ningún poder en cuanto a lo político. Tampoco tenían un poder militar o incluso la potestad de sentenciar a

¹ Gooman, Martin. Rome and Jerusalem, Vintages Book, New York, 2007.

muerte a una persona. Ahora bien, el Sanedrín si tenia cierta autoridad y autonomía en asuntos religiosos y civiles locales, aunque era de menor escala. Es por ello que el Sistema del Templo es lo único que en realidad les pertenece. Soggin menciona que el Templo no solo define su fe, sino que además su identidad como Nación.² Por ello los judíos valoran el Templo con su vida, por lo tanto, no pueden permitirse que un hombre como Jesús, un galileo sin mucha educación religiosa, ponga en riesgo el sistema que los identifica en el mundo y que les permite tener algo de control en una tierra que definitivamente ya nos les pertenece.

Para construir el argumento de que Jesús muere por su irreverencia al templo nos serviremos de fuentes históricas y contextuales que nos ayudaran a ver de una forma diferente la Palestina en Tiempos de Jesus. Recordemos que Judea no es un estado independiente, sino una region vasalla de Roma, la cual es gobernada por un ciudadano romano y rey vasallo como lo era Herodes el Grande y su hijos. Además, como fuente principales usaremos la Inscripción del Templo la cual anuncia que toda persona no judía no es bienvenida en el templo y el hecho de entrar a sus instalaciones sería digna de muerte. También, la misma suerte caería en los judíos que corrompen el templo con sus acciones e impurezas. Esta Inscripción es una de las fuentes principales que decir que Jesús muere por su comporta miento irreverente en el templo, y por sobre todo, por su denuncia profetica ante la corrupción y aprovechamiento del sistema fiscal del Templo de Jerusalén.

Impuesto al Templo

La región de Judea estaba excenta de impuesto directos hacia Roma. Es más, Flavio Josefo nunca menciona una taza de impuesto desde Palestina hacia Roma. Es por ello que, la mayoría de los eruditos concluyen que la Palestina Romana en tiempos de Jesús era un área libre de impuesto, cosa que los judíos aprovecharían al maximo. E. Gabba menciona que la Judea de Herodes no debía pagar tributo.³ Esto nos muestra que la Judea Romana era un paraíso fiscal del cual muchas personas podían tomar ventaja. Cosa que los principales lideres religiosos en tiempos de Jesús

² Soggin, J. Alberto, Israel in the Biblical Period "Institutions, Festivals, Ceremonies, Rituals". T & T Clark, New York, 2001. Pag. 39

³ Gabba, E. The finances of King Herod, in: A. Kasher – U. Rappaport – G. Fuks (eds.), Greece and Rome in Eretz Israel: Collected Essays, Jerusalem 1990. 160-168.

hacían, ya que ellos al no verse forzados a pagar tributo a Roma, podían vivir solo de ganancias y entradas. Algo en lo que iba estar directamente relacionado el Tributo al templo.

El Impuesto del Templo consistía que cada hombre judío entre los 20 y 50 años debía pagar a half -shekel⁴ para mantener las instalaciones y los sacrificios del Templo en Jerusalén 1 vez al año⁵. El Impuesto del Templo no nace en los Tiempos de Jesús, sino que se refiere a los tiempos de Moisés. La biblia hebrea dice:

... “Habló también el Señor a Moisés y le dijo: “Cuando hagas un censo de los hijos de Israel... esto dará todo aquel que sea censado: medio siclo... todo el que sea... de veinte años para arriba, dará la ofrenda al Señor. No el rico dará más ni el pobre dará menos del medio siclo, cuando den la ofrenda al Señor para hacer expiación por las personas. Tomarás de los hijos de Israel el dinero de las expiaciones y lo darás para el servicio del Tabernáculo de Reunión; y será como un memorial para los hijos de Israel delante del Señor, para hacer expiación por vuestras personas...” (Exodo 30;11-16)

Existen otras citas en el Antiguo Testamento que atestiguan el impuesto del Templo (2 Reyes 12; 4-15, Nehemías 10:32,33) lo cual corrobora que es una práctica que provenía de siglos anteriores.

En tiempos de Jesús se empleaba una moneda de Tiro para pagar el Impuesto del templo. Por lo mismo, se necesitaban cambistas para aquellos que tenían otras monedas, especialmente los judíos que llegaban de otras partes de la diáspora. Los que iban a Jerusalén hacían el pago en persona, pero aquellos que no podían ir a Jerusalén enviaban el dinero un mes antes. Este impuesto era pagado en el Mes de Adar (Marzo) el día 15, y los recaudadores Salían por todo Israel a recaudarlo por 10 días. Cuando Jesús llega al templo y ve que el Sistema del Templo es un negocio decide denunciar tal corrupción⁶. Los sacerdotes judíos vivían del templo, y lo más probable es

⁴ Green, Joel B. McDonald, Lee Martin, The World of the New Testament “Cultural, Social and Historical Contexts”. Baker Publishing Group, 2013, pag. 203.

⁵ Douglas, Merrill Diccionario Bíblico “Mundo Hispano”, editorial Mundo Hispano, 1997, Page 233.

⁶ Green, Joel B. McDonald, Lee Martin, The World of the New Testament “Cultural, Social and Historical Contexts”. Baker Publishing Group, 2013, pag. 203.

que se hayan enriquecido de tal manera, que el enojo de Jesús es una denuncia profética a tal corrupción⁷.

Pregunta 1: ¿Qué hace Jesús para denunciar la Corrupción del Templo?

El evangelio de Marcos cap. 11:15-18 nos dice lo siguiente:

¹⁵ Vinieron, pues, a Jerusalén; y entrando Jesús en el templo, comenzó a echar fuera a los que vendían y compraban en el templo; y volcó las mesas de los cambistas, y las sillas de los que vendían palomas; ¹⁶ y no consentía que nadie atravesase el templo llevando utensilio alguno. ¹⁷ Y les enseñaba, diciendo: ¿No está escrito: Mi casa será llamada casa de oración para todas las naciones? Mas vosotros la habéis hecho cueva de ladrones. ¹⁸ Y lo oyeron los escribas y los principales sacerdotes, y buscaban cómo matarle; porque le tenían miedo, por cuanto todo el pueblo estaba admirado de su doctrina.

En primer lugar, Jesús comienza a echar del templo a los que venden y compran el Templo. Para Jesús el templo tiene una función específica y no debe ser para comercializar. Además, Jesús da vuelta las mesas de los cambistas, los cuales hacían una fortuna al cambiar las monedas de los judíos procedentes de la diáspora, ya que se debía ofrendar o comprar los animales para los sacrificios con monedas locales. El cambio monetario dejaba buenas ganancias para el templo, ya que el cambio nunca era justo.⁸ Ésta práctica hacía que el Sistema del Templo funcionara como un banco moderno el cual hace ganancias con la compra y venta de divisas.

En segundo lugar, y siendo lo más alarmante es que Jesús cita las mismas escrituras judías para denunciar proféticamente la corrupción del Sistema del Templo. Evans dice que lo más desafiante que Jesús hizo fue condenar a los mismos líderes religiosos con la Escrituras que ellos mismos enseñaban⁹. Cosa que no pasaron por alto los mismo escritores de los evangelios, los

⁷ Brown, Raymond E. La Muerte del Mesías (2 tomos), Pamplona, Editorial Verbo Divino, 2005 y 2006.

⁸ Magness, Jodi, Stone and Dung, Oil and Spit "Jewish Daily Life in The Time of Jesus, Wm. B. Eerdmans Publishing Co. 2011 Page. 101.

⁹ Evans Craig A., Jesus and his world "The Archaeological Evidence", Westminster John Knox Press, Louisville, Kentucky 2012, pág. 89

cuales como buenos judíos conocían las citas mencionadas por Jesús. El evangelio de Marcos dice que Jesús cita a Isaías 56;7 cuando se refiere que el Templo es “Casa de Oración”. Además, la segunda parte de la sentencia de Jesús es una referencia clara al profeta Jeremías el cual siempre se caracterizó por denunciar la corrupción y las malas practicas de los sacerdotes de su tiempo. Jesús en este caso cita Jeremías 7;11. Sin duda esto es una de las denuncias más graves que hace Jesús, ya que en la conciencia de todos los judíos estaba que Jeremías fue el profeta que denunció el Sistema del Templo y luego este fue destruido.¹⁰

Jesús es condenado a morir después de su acción profetica de denuncia al Sistema Corrupto del Templo. El mismo evangelio de Marcos dice que después de que Jesús volcó las mesas de los cambistas, echó a los comerciantes y enseñó las escrituras, los principales líderes religiosos decidieron acabar con su vida. Al parecer el recuerdo de Jeremías y la destrucción del templo y la ciudad todavía estaba presente en las mentes de los líderes religiosos. No obstante, para los sacerdotes es más facil matar al aquél que profetiza que arrepentirse para evitar que la profecía se cumpla. El evangelio de Juan entrega una escena que enfatiza esta postura cuando menciona que el mismo Caifás, el Sumo Sacerdote, menciona que es mejor que Jesús muera antes que toda la nación sea destruída (Juan 11;50).

Pregunta 2: ¿Es el comportamiento de Jesús en el Templo digno de muerte?

En nuestro contexto obviamente no. No obstante, en el contexto de la Palestina Romana en tiempos de Jesús el comportamiento indigno de Jesús en el templo podría ser suficiente para condenarlo a muerte. Para justificar dicha sentencia hay que ir a la Inscripción de la Advertencia del Templo la cual se encuentra en el Museo de Estambul. Esta inscripción, no solo nos ayuda a conocer el contexto de la rigurosidad del Templo, sino que además nos ayuda a entender porque el comportamiento de Jesús fue tan reprochable.

¹⁰ Craig A. Evans, Jesus and his world “The Archaeological Evidence”, Westminster John Knox Press, Louisville, Kentucky 2012, pág. 89

Inscripción del Templo

La Inscripción del Templo o The ΘΑΝΑΤΟΣ Inscription from Herod's Temple es una inscripción que estaba a lo largo de la balaustrada afuera del Templo en Jerusalén.¹¹ Consiste en 2 bloques de piedra limada la cual esta escrita en griego koiné. El primer bloque fue encontrado en 1981 en el patio hacia el norte del monte del Templo por Charles Clemont-Ganneau y tiene 85 cm de largo, 57 cm. de alto y 37 cm. de grosor¹². El segundo bloque fue encontrado en 1935 por J.H Illife en la Puerta de los Leones en Jerusalem, aunque solo es un fragmento. Tiene 50 cm de largo, 31 cm de grosor y 25 de ancho. Las letras de este segundo fragmento de bloque fue originalmete pintado de rojo.¹³ El Segundo Bloque se encuentra en el museo de Israel.¹⁴

La Inscrpción del Templo es una advertencia para los no judíos que esten fuera del templo. Al parecer fue puesta en tiempos del Rey Herodes casi al final del primer siglo B.C. Estaba escrita en Griego y en Latín para que todos fueran capaces de leerla. Cabe señalar que este tipo de inscripciones se encontraban a lo largo de todo el Imperio en los distintos templos de los diferentes cultos. Al parecer el texto en latin fue añadido después cuando Judea pasó directamente a ser gobernada por Roma en el 6 A.D.¹⁵ Se piensa que la elaboración fue idea de los mismos sacerdotes del Templo, no obstante su propósito político era para ayudar a Herodes, ya que el Rey tenía la responsabilidad de velar para que la sanción se cumpliera.¹⁶

Muchos expertos han definido que la inscripción no solo era para impedir que los no judíos entraran al templo, sino para regular un comportamiento intachable dentro de él. En este contexto, la Inscripción del templo nos ayuda a entender que el comportamiento de Jesús el cual volca las

¹¹ Magness, Jodi (2012). The Archaeology of the Holy Land: From the Destruction of Solomon's Temple to the Muslim Conquest. Cambridge University Press. p. 155

¹² Craig A. Evans, Jesus and his world "The Archaeological Evidence", Westminster John Knox Press, Louisville, Kentucky 2012, pág. 90

¹³ Llewelyn S.R and Harrison J.R, New Documents Illustrating Early Christianity "A Review of the Greek and other Inscriptions and Papyri Published between 1988 and 1992, Wm B. Eerdmans Publishing Co, 2012, pag. 136

¹⁴ Gruyter, Walter, Corpus Inscriptionum Iudaeae-Palaestinae, Jerusalem, Parte 1, 2010, pag. 42

¹⁵ Llewelyn S.R and Harrison J.R, New Documents Illustrating Early Christianity "A Review of the Greek and other Inscriptions and Papyri Published between 1988 and 1992, Wm B. Eerdmans Publishing Co, 2012, pag. 137

¹⁶ Llewelyn S.R and Harrison J.R, New Documents Illustrating Early Christianity "A Review of the Greek and other Inscriptions and Papyri Published between 1988 and 1992, Wm B. Eerdmans Publishing Co, 2012, pag. 138

mesas de los cambistas y expulsa a las personas (por más comerciantes que ellas eran) fue una acción intolerable dentro del círculo judío.¹⁷

ΜΗΘΕΝΑΛΛΟΓΕΝΗΕΙΣΠΟ

ΡΕΥΕΣΘΑΙΕΝΤΟΣΤΟΥΠΕ

ΡΙΤΟΙΕΡΟΝΤΡΥΦΑΚΤΟΥΚΑΙ

ΠΕΡΙΒΟΛΟΥΟΣΔΑΝΛΗ

ΦΘΗΕΑΥΤΩΙΑΙΤΙΟΣΕΣ

ΤΑΙΔΙΑΤΟΕΞΑΚΟΛΟΥ

ΘΕΙΝΘΑΝΑΤΟΝ

Transliteration

No stranger is to enter

within the balustrade round

the temple and

enclosure. Whoever is caught

will be himself responsible

for his ensuing

death.

Tiene la Inscripción del Templo soporte histórico?

¹⁷ Llewelyn S.R and Harrison J.R, New Documents Illustrating Early Christianity "A Review of the Greek and other Inscriptions and Papyri Published between 1988 and 1992, Wm B. Eerdmans Publishing Co, 2012, pag. 138

1. Josephus (37 – 100 A.D). Es casi seguro que los comentarios de Josefo respecto a las advertencias del templo es una referencia a esta Inscripción. Josefo declara que ningún gentil puede entrar al lugar santo del Templo, además de la ley de purificación para los que entraran. nJosefo dice que estas inscripciones estuvieron en Griego y Lengua Romana (J.W.5.193-94).
2. Philo (15 B.C – 45 A.D). Filón de Alejandría se refiere a las leyes de purificación y advertencia del templo (Embassy 212)
3. Rabbi Joshua Ben Hananiah (x- 131 A.D). Menciona la rigurosidad del templo.
4. Hebrew Bible. (1 Kings 8;41-43 – Number 1:51 – Numbers 3;38 – Lev 10;2, etc) Menciona que los israelitas no podían acercarse a ciertos lugares y debían cumplir con cierto requisitos de purificación.
5. Oxyrhynchus 840 Gospel (110 – 160). Aunque es un evangelio apocrifo, cuenta la historia de Jesús y los sacerdotes del Templo los cuales le increpan porque no se lava las manos. A pesar de que no es un evangelio aceptado y su historicidad es cuestionable, ayuda a conocer el contexto del pensamiento judíos de la época.
6. Nuevo Testamento. El Libro de Hechos 21;28 nos dice que Pablo es digno de muerte debido a que habia traído griegos al Templo.

Conclusión

Por lo mismo, el no pagar impuesto, y el beneficio que ellos mismo tienen de recaudar impuestos para el Templo, hace del sistema del Templo algo tan poderoso y rico. Algo que sin duda el mismo Jesús denuncia cuando dice: “Han hecho de mi casa una cueva de ladrones...” (Mateo 21;13). Los sacerdotes y los gobernantes estaban enriqueciendose, y por fin había llegado un profeta dispuesto a denunciar tal corrupción. Por ello, Jesús tiene que morir. No obstante, Jesús no puede morir por asuntos religiosos y teológicos, ya que los encargados de la pena de muerte son los romanos, y estos desestimaban dichas transgresiones. Por lo mismo, los judíos tenían que hacer que Jesús tuviera un delito civil para que cayera en las manos de los romanos, lo cual según la Inscripción del Templo pudo haber sido el comportamiento irreverente de Jesús en su visita al Templo.

Ahora bien, decir que la Inscripción del Templo justifica la teoría que Jesús es sentenciado a muerte por su mal comportamiento puede ser injustificado. Los evangelistas son claros al decir que Jesús muere para cumplir con el destino del Mesías. No obstante, la Inscripción del Templo nos ayuda a entender mucho mejor el contexto religioso y el sistema del Templo en los tiempos de Jesús¹⁸, el cual fue el gran enemigo de nuestro Señor.

Bibliografía

1. Gooman, Martin. Rome and Jerusalem, Vintages Book, New York, 2007.
2. Soggin, J. Alberto, Israel in the Biblical Period “Institutions, Festivals, Ceremonies, Rituals”. T & T Clark, New York, 2001.
3. Gabba, E. The finances of King Herod, in: A. Kasher – U. Rappaport – G. Fuks (eds.), Greece and Rome in Eretz Israel: Collected Essays, Jerusalem 1990.
4. Green, Joel B. McDonald, Lee Martin, The World of the New Testament “Cultural, Social and Historical Contexts”. Baker Publishing Group, 2013.
5. Douglas, Merrill Diccionario Bíblico “Mundo Hispano”, editorial Mundo Hispano, 1997.
6. Brown, Raymond E. La Muerte del Mesías (2 tomos), Pamplona, Editorial Verbo Divino, 2005 y 2006.
7. Magness, Jodi, Stone and Dung, Oil and Spit “Jewish Daily Life in The Time of Jesus, Wm. B. Eerdmans Publishing Co. 2011.
8. Evans Craig A., Jesus and his world “The Archaeological Evidence”, Westminster John Knox Press, Louisville, Kentucky 2012.

¹⁸ Craig A. Evans, Jesus and his world “The Archaeological Evidence”, Westminster John Knox Press, Louisville, Kentucky 2012, pág. 92

9. Llewelyn S.R and Harrison J.R, New Documents Illustrating Early Christianity “A Review of the Greek and other Inscriptions and Papyri Published between 1988 and 1992, Wm B. Eerdmans Publishing Co, 2012.
10. Gruyter, Walter, Corpus Inscrptionum Iudaeae-Palaestinae, Jerusalem, Parte 1, 2010.